

JOHANNA KÖNIG

AUSBILDUNG

Bakk. art Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK)
Ganzheitliche Tanz- und Bewegungspädagogik

Jahrgang	1984
Nationalität	Österreich
Spielalter	26-34
Fremdsprachen	englisch, französisch, italienisch
Dialekt	wienerisch
Sport	klettern, Acro-Yoga, Snowboard
Tanz	Contact Improvisation, Authentic Movement, Bauchtanz, Standard, Latein
Gesang	Mezzosopran; langjähriges Chorsingen
Instrument	Ukelele



BESONDERE FÄHIGKEITEN

Gruppenleitung, Theater- und Tanzpädagogik, Moderation, Performance, Sprecherin, Mama, Alexander-Technik, Vipassana Meditation, Supportive Listening, Imago-Therapie, Geburtsbegleitung (Doula)

THEATER & REGIE (Auswahl)

2019	Sportlerin. Anstoß. R: Jakub Kavin. Theater Brett Wien
2016-2018	Spielerin für „Mein Körper gehört mir“, Österreichisches Zentrum für Kriminalprävention Coaching für Schauspiel-Matura. BORG für Musik und Kunst, H12, 1010 Wien
2013-2018	Tanz- und Theaterkurse in Wien
2017	Regie „Von Schildkröten und Hagelstürmern“, BORG für Musik und Kunst, H12 Kreative Tanzwerkstatt: Sprachförderungsklassen. WienXtra
2016	Regie „Joyces“. BORG für Musik und Kunst, H12 Journalistin. Andorras Büchse & eine Katze. playground. R: Florian Drexler. F23
2015	Performances auf Festivals in Österreich & Deutschland
2014	Regie „Das Leben neben dem Leben“. BORG für Musik und Kunst, H12
2013	Ella. Ich Jane, du Tarzan. Holger Schober. R: Julia Burger, Meike Sasse. Dschungel Wien/Schäxpir Festival
2012	Regie „Bilder einer Ausstellung“. BORG für Musik und Kunst. H12
2011/2012	Columbia. The Rocky Horror Show. Richard O'Brian. R: Axel Stöcker. Theater Regensburg
2008-2011	Ensemblemitglied am Theater Regensburg (Auswahl): Luise. Kabale und Liebe. Friedrich Schiller. R: Michael Bleiziffer Honey. Wer hat Angst vor Virginia Woolf?. E. Albee. R: Gunther Möllmann Natalja Ivanovna. Drei Schwestern. A.P. Cechov. R: Annegret Ritzel

Cecily. Bunbury oder wie wichtig es ist, ernst zu sein. O.Wilde. R: Axel Stöcker
Emma. Die Kasette. Carl Sternheim. R: Janusz Kica
Glauke. Mein und dein Herz (Medeia). N. Haratischwili. R: Oliver Haffner

2007/2008 kleiner Prinz. Der kleine Prinz. A. de St.-Exupéry. R: Marcelo Diaz. Theater St. Gallen (CH)

2007 Irina. China Shipping. Ulrike Syha. R: Dana Csapo. TAG Wien

FILM/TV (Auswahl)

2018/2019 Mit Herz und Seele. Regie: Sabrina Butz. Merz Produktion Stuttgart
2018 welk. Regie: Raphael Friedlmayer. SAE Produktion
2017 8:30. Regie: Laura Nasmyth. Filmagio Cine Produktion
2016 Nachricht. Einfügen. Optionen. Regie: Martin Schlager. Short
Jesus & Josef. Regie: Maggie Zahn. Short
2015 Ein kleiner Film über mich und die Liebe. Eigenregie. Short
2011 Romanaschu. Regie: Christoph Büttner. Short
2008 Umkehrsucht. Regie: Felix Krisai. Short
2008 Der Morgen danach. Regie: Stephan Zweieauer. Short
2008 It's a Springtime Picture. Regie: Arielle Apfel & Linden Scheff. Short
2007 The Bridge Project. Regie: Richard Foreman/Sophie Haviland. Ak. Bildende Künste

HÖRSPIEL

2013 Stubenmädchen. Die Blendung. E. Canetti. Bayerischer RF/ORF.
R: Klaus Buhler
2008 Sprecherin. Russland.Roissija.Russland. P. Rosei. ORF. R: Renate Pittroff
2007 Eva 3. Joseph Fouché. Otto M. Zykan. ORF. R: Götz Fritsch
Infantin. Bildnis einer Infantin. Marianna Sula. ORF. R: Renate Pittroff
2006 Hedi Loiskandl. Die Strudlhofstiege. Heimito v. Doderer. ORF/NDR. R: Robert Matejka

