

Johanna König

Lehmannngasse 25/3/7
1230 Wien

M +43 650/9577152

kontakt@johannakoenig.at
www.johannakoenig.at

Profil	Schauspielerin, Sprecherin, Performerin, Tanz-und Theaterpädagogik, Doula
Berufserfahrung	<p>Schauspielerin, Theater Arche, Wien – 2021 „Anstoß reloaded“, Regie: Jakub Kavin</p> <p>Sprecherin, nextbeststep, Wien/Deutsch-Wagram – 2021 „Voice Over“ zum Thema Security Awareness im Internet</p> <p>Workshop-Referentin, Team Präsent, Wien/NÖ/Bgld – 2019-Heute Workshops zur Gewaltprävention</p> <p>Spielerin, Österreichisches Zentrum für Kriminalprävention, Wien/NÖ/Bgld – 2016-Heute Theaterpädagogisches Präventionsprogramm „Mein Körper gehört mir“</p> <p>Tanzlehrerin, privat, Wien – 2013-Heute Tanzworkshops „Eltern-Kind-Tanzwerkstatt“ (TWS) und Tanz & Theater für Kinder (TT)</p> <p>Performerin, Rhizomatic Circus/Huggy Bears, WUK Wien – 2020 Staying with the fridge and other animals „Dysruption Studies“</p> <p>Performerin, Rhizomatic Circus/Huggy Bears, Kultursommer Wien – 2020 Performance „Fridge Party“ auf der Praterwiese Wien</p> <p>Künstlerische Leitung, Rhizomatic Circus/Integration Wien, Ankersaal Wien – 2020 Kooperation mit Menschen mit Behinderung „Bewegung eines Sandkorns“</p> <p>Künstlerische Leitung, Waldorf-Schule Wien West, Wien – 2020 Stückentwicklung “(14x24) +11. Ein immersives Theaterexperiment in 3 Akten"</p> <p>Coaching, Rhizomatic Circus, Fehring und Wien – 2019 Dramaturgische Unterstützung und Vermittlung von Schauspielgrundlagen für Shows</p> <p>Workshopleiterin, BORG St. Pölten, St. Pölten – 2019 Tanz- und Theaterworkshop mit Oberstufe</p> <p>Workshopleiterin, HLW Hollabrunn, Hollabrunn – 2019 Theater-und Tanzpädagogisches Schattentheater „Macht Still“ mit Aufführung</p> <p>Schauspielerin, Glashaus, Wr. Neustadt – 2019 „Project Y“, Regie: Elena Schwarz</p>

Schauspielerin, Theater Arche, Wien – 2019
„Anstoß-ein Sportstück, Regie: Jakub Kavin, Nestroy-Nominierung für die beste Off-Theaterproduktion 2019

Schauspielerin, Film, A und D – 2007-2019
Zahlreiche Kurzfilme im In- und Ausland

Workshopleiterin, WienXtra, Wien – 2017
Tanz-Workshops Sprachförderungsklassen. „neu in Wien aktiv: Kreative Tanzwerkstatt“

Schauspielerin, playground, F23 Wien – 2016
„Andorras Büchse & eine Katze“, Regie: Florian Drexler

Künstlerische Leitung, BORG für Musik und Kunst H12, Wien – 2007-2016
Stückentwicklungen mit Aufführungen (Zweig: Polyästhetik)

Workshopleiterin, KPH, Wien – 2013
Theater-Workshop für Religionslehrer*innen

Schauspielerin, Theater Regensburg, Regensburg (D) – 2008-2012
Ensemblemitglied am Theater Regensburg

Sprecherin, ORF/ NDR/ Bayerischen RF, A und D – 2007-2013
„Die Blendung“, „Russland. Rossija. Russland“, „Joseph Fouché“, „Die Strudlhofstiege“

Schauspielerin, Theater St. Gallen, St. Gallen (CH) – 2007-2008
Der Kleine Prinz in „Der kleine Prinz“, Regie: Marcelo Diaz

Schul-/Hochschulbildung psychotherapeutisches Propädeutikum, Arge Wien – 2021-2023
Doula-Training, Ekiz Graz – 2005-2007
Teachers Training ganzheitliche Tanz- und Bewegungspädagogik, Holistic Dance Institute Wien – 2013-2014
Studium der Darstellenden Künste, MUK (Musik und Kunst Privatuniversität Wien), Bachelor of Arts (BA) – 2004-2008
Zirkusschule, Schulschiff Wien – 2000-2002
Gymnasium BRG XIV, Wien (4 Monate Auslandsaufenthalt in Frankreich) – 1995-2003
Volksschule Bendagasse, Wien – 1991-1995

Kenntnisse Zeitgenössischer Zirkus, GFK (Gewaltfreie Kommunikation), Gruppenleitung, Theater- und Tanzpädagogik, Moderation, Performance, Sprecherin, Alexander-Technik, Vipassana Meditation, Supportive Listening, Imago-Therapie, Geburtsbegleitung (Doula), Zirkus, Acro-Yoga, Contact Improvisation, Authentic Movement, Regie, Mama

Stand: Mai 2021